

«Hier kommt Olga da Polga»

VON PETRA SCHWEIZER, LESEZENTRUM
PRIMARSCHULE AFFOLTERN

Es geht hier nicht um irgendein Meerschweinchen, sondern um das dickste, fantasievollste, dickköpfigste und liebenswürdigste Meerschweinchen der ganzen weiten Welt: Olga.

Olga da Polga ist eine hervorragende Geschichtenerzählerin und die anderen Meerschweinchen in der Tierhandlung hängen gebannt an ihren Barthaaren, wenn sie die verrücktesten Abenteuer über Prinzessinnen in Luftschlössern und kilometerweite Haferfelder erzählt.

Schon ihr ganzes Leben träumt Olga davon, selber die wildesten Geschichten zu erleben, doch als sie von



Petra Schweizer. (Bilder zvg.)



«Hier kommt Olga da Polga» von Michael Bond, illustriert von Catherine Rayner. Thienemann Verlag, Stuttgart 2015. ISBN 978-3-522-18415-1.

jetzt auf gleich in ihr grösstes Abenteuer abhebt, ist viel Mut und eine gute Portion Pragmatismus gefragt. Wie sonst überlebt man eine stinkende Müllhalde, einen wilden Puma, Todesstürze und funkensprühende Raketen?

Olga da Polga ist nicht so leicht unterzukriegen. Sie findet viele neue Freunde, die sie mit ihrem Wissen beeindruckt. Wer wusste schon, warum Meerschweinchen Rosetten haben, was sie auf dem Mond suchten und wieso sie ihre Schwänze verloren? Sie gewinnt sogar einen Preis und verliert fast ihren Namen, aber eben nur fast.

Die Geschichte stammt vom Autor von «Paddington». Sie wurde von Catherine Rayner mit wunderschönen Bildern neu illustriert. In Olga da Polga kann man sich nur verlieben und man wünscht sich, man würde eines Tages in die Tierhandlung gehen und da ein dickes dreifarbiges Meerschweinchen mit ganz vielen Rosetten und Haferkörnern im Bart entdecken.