

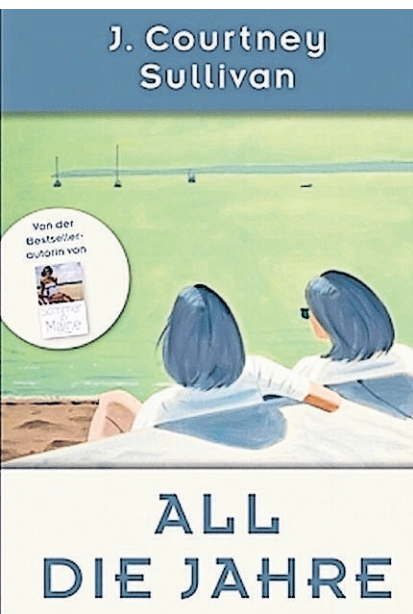
Eine lebenslange Sehnsucht

Dieser leicht zu lesende, spannende Familienroman erzählt aus der Perspektive verschiedener Protagonisten eine Geschichte über die Schwierigkeit, ehrlich zu den Leuten zu sein, die man liebt. In Form von Rückblenden erfährt man aus dem Leben von Nora Flynn und ihrer Schwester Theresa.

VON BEATRIX CASANOVA
LEITERIN BIBLIOTHEK OBFELDEN

Die Geschichte beginnt in Irland, wo die Schwestern zusammen mit ihrem Bruder in ärmlichen Verhältnissen aufwachsen. Nora war sieben Jahre alt, als die Mutter starb. Sie versuchte, ihren beiden Geschwistern die Mutter zu ersetzen. Nach der obligatorischen Schule hätte Theresa gerne die Ausbildung zur Lehrerin gemacht und Nora träumte von einer Zukunft als Krankenschwester. Für eine Ausbildung reichte aber das Geld nicht und so arbeiteten die Schwestern in einer Fabrik.

In den Fünfzigerjahren wandert Noras Verlobter Charlie nach Boston aus und möchte, dass Nora nachkommt. Diese möchte einerseits gar nicht auswandern, erhofft sich aber andererseits, dass Theresa dort ihre Ausbildung als Lehrerin machen kann. So willigt Nora unter der Bedingung ein, dass Theresa mitkommen kann.



«All die Jahre» von J. Courtney Sullivan. Deuticke Verlag, Wien 2018, ISBN 978-3-552-06366-2.



Beatrix Casanova. (Bild zvg.)

Schweren Herzens nehmen die Schwestern von Vater, Bruder und von der Grossmutter Abschied.

Eine folgenschwere Entscheidung

In Boston können die beiden Schwestern bei einer Tante von Charlie wohnen und bekommen Arbeit. Theresa geht abends in die Schule, um Lehrerin zu werden. Charlie möchte Nora gerne heiraten, diese aber schiebt die Hochzeit immer wieder auf. Sie liebt Charlie gar nicht und schmiedet Pläne, ihn zu verlassen, sobald ihre Schwester mit der Ausbildung fertig ist und auf eigenen Beinen stehen kann. Theresa genießt das Leben und geht gerne tanzen. Als sie eines Tages schwanger wird, bricht auch für Nora eine Welt zusammen: Ein uneheliches Kind in dieser Zeit ist eine grosse Schande. Nora trifft eine folgenschwere Entscheidung.

Nun, fünfzig Jahre später, sind Noras vier Kinder erwachsen und Charlie ist gestorben. Der älteste Sohn Patrick besitzt eine Bar. Er war immer Noras Liebling, auch wenn er ihr immer grosse Sorgen bereitet hat. John macht Karriere in der Politik und Bridget lebt mit ihrer Freundin zusammen. Sie findet den Mut nicht, der Mutter zu sagen, dass sie zusammen mit der Partnerin ein Kind plant. Der Nachzügler Brian hat eine gescheiterte Baseball-Karriere hinter sich und weiss nicht so recht, was er mit sich anfangen soll. Noras Schwester Theresa lebt schon lange in einem Kloster und Nora hat den Kontakt zu ihr vor vielen Jahren abgebrochen.

Als Nora den Anruf erhält, dass ihr Sohn Patrick tödlich verunglückt ist, findet sie, dass es an der Zeit sei, den Kontakt zu ihrer Schwester wieder aufzunehmen.