

«Vertrauen und Verrat»

VON NOËLLE SCHAFFNER,
BIBLIOTHEK WETTSWIL

Das Mädchen Sage, Protagonistin der Trilogie «Kampf um Demora», lebt seit dem Tod ihrer geliebten Eltern beim adligen Onkel in Demora. Mit ihren sechzehn Jahren ist Sage eigentlich bereits im heiratsfähigen Alter und ihr Onkel



Noëlle Schaffner.
(Bilder zv.g.)

versucht alles, um ihr ein erfülltes Leben zu ermöglichen. In Demora ist es eine langjährige Tradition, Ehen zu arrangieren, denn mit diesen Verbindungen werden politische und gesellschaftliche Interessen verfolgt. Paare werden von der hohen Kupplerin zusammengeführt, sie bestimmt, ob ein Paar zusammenpasst und entscheidet dann auch über eine Ehe.

Sage jedoch denkt nicht daran, sich dieser Tradition zu beugen und einen Mann zu heiraten, den sie sich nicht selbst ausgesucht hat und nicht einmal kennt. Ihr widerstrebt es, nach vorgeschriebenen gesellschaftlichen Idealen zu leben und sich vorschreiben zu lassen, wie sie ihre Zukunft leben soll. Sie ist sehr belesen, unterrichtet bei ihrem Onkel Menschen in Lesen und Schreiben und träumt davon, damit ihr eigenes Geld zu verdienen. Sage trägt lieber Hosen statt Röcke, verbringt viel Zeit in der Natur und liebt das Jagen mit ihrer Schleuder. Mit dieser Einstellung bricht sie

alle Konventionen und dies bereitet ihrem Onkel grosse Sorgen.

Kupplerin wider Willen

Um Sage möglichst schnell in geregelte Bahnen zu lenken, vereinbart ihr Onkel ein Treffen zwischen Sage und der hohen Kupplerin. Leider sieht diese keine Chance, einen passenden Ehemann für Sage zu finden. Da die hohe Kupplerin jedoch Sages Eigensinn anerkennt, bietet sie ihr eine Lehrstelle bei sich an. Da Sage niemals eine Kupplerin sein wollte, widerstrebt ihr dieses Angebot anfangs sehr. Auf diese Weise kann sie aber schnell unabhängig werden, darum sagt sie dann doch zu. Ihre Aufgabe ist es, zehn ausgewählte Bräute zum grossen Concordium, dem Verkupplungsball, zu begleiten. Die Frauen werden von Soldaten beschützt, denn was die Bräute nicht wissen, es bahnt sich ein Krieg in Demora an.

Auf der Reise soll Sage möglichst viel über die Damen und die Soldaten in Erfahrung bringen, damit diese wiederum passend verkuppelt werden können. Dabei erfährt Sage nicht nur Wichtiges über die angehenden Bräute, sondern erhält auch heikle und wichtige Informationen über das Militär. Sie gerät zwischen gefährliche Fronten und stolpert während ihrer Spionage geradewegs auf eine grosse Liebe zu. Sage lernt den 21-jährigen Hauptmann Alexander Quinn kennen, welcher auf dieser Reise beweisen will, dass er seinen Titel nicht nur seinen beeindruckenden Familienverhältnissen zu verdanken hat. Alex trägt eine grosse Verantwortung für

seine Freunde und Untergebenen und will mit seiner ruhigen Art stets das Richtige tun.

Der Autorin Erin Beaty ist mit dem ersten Teil der Trilogie «Kampf um Demora» ein spannendes und fesselndes Meisterwerk gelungen, bei welchem alles ganz anders kommt als erwartet. Die wechselnden Erzählperspektiven von Sage und Alex aus steigern die Spannung zusätzlich.

Ich freue mich sehr, wieder in die Welt von Demora einzutauchen und den im Januar neu erschienenen zweiten Teil «Liebe und Lügen» zu verschlingen und bin dann gespannt auf den letzten Teil «Gefühl und Gefahr», der voraussichtlich diesen Frühling erscheinen wird.



«Vertrauen und Verrat» (1. Teil der Trilogie «Kampf um Demora») von Erin Beaty. Carlsen Verlag, Hamburg 2018. ISBN 978-3-551-58384-0. «Liebe und Lügen» (2. Teil). Carlsen 2019. ISBN 978-3-551-58383-3.